**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Магаданской области**

**Департамент образования города Магадана**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 4» города Магадана**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Куцевалова Е.В.  Протокол № 1 от «26» 08 2024г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Худайбердиева Л.С.  Приказ№ 1  от «03» 09.2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Заитова Н.В.  Приказ№ 197  от «26» 08.2024 г |

Рабочая программа

Элективного курса

«Трудные вопросы грамматики»

для учащихся 11 класса

**Г. Магадан,2024**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа кружка «Трудные вопросы грамматики» имеет филологическую направленность и создана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и программы по русскому языку для 11 класса общеобразовательных учреждений. Рабочая программа рассчитана на 34часа (11 класс).

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой как процесс речевого, духовного р а з в и т и я школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление, расширение и совершенствование знаний по синтаксису и пунктуации, по вопросам орфоэпии, лексики, морфемики, орфографии Повторение материала по синтаксису и пунктуации планируется проводить параллельно с выполнением заданий КИМов по каждой теме, что позволит вести подготовку к ЕГЭ на каждом уроке. Курс кружковых занятий в XI классе направлен на достижение следующих **целей**:

* воспитание гражданина и патриота; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** кружка в 11 классе по данной программе сводятся к следующему:

-закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

* закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
* развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения;
* формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

# Результаты изучения курса.

**Личностными результатами** освоения учащимися 11 классов программы кружка являются следующие:

* 1. осознание необходимости владения родным языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности;
  2. умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
  3. интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
  4. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися 11 класса программы кружка являются умения:

1. адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);
2. пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
3. владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным);
4. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текс с заданной степенью свёрнутости (изложение, план);
5. умение строить устное и письменное высказывание с учётом сферы и ситуации общения, участвовать в беседах;
6. умение самостоятельно добывать знания, работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета, пользоваться справочной литературой;
7. умение работать в парах, коллективно, в группах; распределять роли в группе, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
8. умение отстаивать свою точку зрения, аргументируя её;
9. уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
10. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

**Предметными результатами** освоения учащимися 11 класса программы кружка являются:

* 1. Освоение базовых понятий курса: речь, речь устная и письменная,

диалог и монолог, речевая ситуация, речевая деятельность, речевые ошибки и недочёты, типы и функциональные стили речи, текст.

* 1. Сформированность следующих умений:

1. различать устную и письменную, разговорную и книжную речь;
2. вести диалог-расспрос, диалог на бытовые и учебные темы; отбирать и использовать языковые средства при устном общении;

моделировать правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы);

* 1. Находить грамматические ошибки, речевые ошибки, недочеты, исправлять их; редактировать собственные и чужие тексты;
  2. различать тексты разных функциональных стилей (разговорный, художественный, научно- деловой); определять стиль текста;
  3. читать учебно-научный текст изучающим чтением;
  4. владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;
  5. выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
  6. определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, выполнять практические задания из КИМов; совершенствовать умения определения проблемы текста; аргументировать свою точку зрения; пересказывать текст подробно, сжато;
  7. понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;

1. письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
2. последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
3. озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**Учебные действия**: в результате изучения курса учащиеся **научатся**

знать, понимать:

* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* основные особенности функциональных стилей;

# уметь:

* оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
* применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
* соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
* аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
* оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

# Содержание программы 11 класс (34 часа) Орфографические нормы (7 ч.)

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. Н –нн в различных частях речи. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.

# Пунктуационные нормы (4 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

# Текст (4 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

# Функциональные стили речи (6 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

# Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

# Изобразительно-выразительные средства языка. (3 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

# Коммуникативная компетенция (5 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

# Тематическое планирование 11класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Орфографические нормы** | | |
| 1.1 | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: | 1 |
| 1.2 | Правописание корней | 1 |
| 1.3 | Гласные и, ы после приставок. | 1 |
| 1.4 | Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 1.5 | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи. | 1 |
| 1.6 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи | 1 |
| 1.7 | Слитное, дефисное и раздельное написаниеомонимичных слов и сочетаний слов. | 1 |
| Итого по разделу | | 7 |
| **Раздел 2. Пунктуационные нормы** | | |
| 2.1 | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. | 2 |
| 2.2 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |
| 2.3 | Пунктуация в сложных предложениях. | 1 |
| Итого по разделу | | 4 |
| **Раздел 3. Текст** | |  |
| 3.1 | Структура, языковое оформление. | 1 |
| 3.2 | Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. | 1 |
| 3.3 | Средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 3.4 | Основная и дополнительная информация микротекста. | 1 |
| Итого по разделу | | 4 |
| **Раздел 4. Функциональные стили речи** | |  |
| 4.1 | Функциональные стили речи, их основные особенности, назначение каждого | 1 |
| 4.2 | Разговорный стиль речи. Его особенности. | 1 |
| 4.3 | Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение | 1 |
| 4.4 | Публицистический стиль, его особенности. | 1 |
| 4.5 | Научный стиль, его особенности. | 1 |
| 4.6 | Художественный стиль речи. | 1 |
| Итого по теме | | 6 |
| **Раздел 5. Функционально - смысловые типы речи** | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5.1 | Функционально-смысловые типы речи, их особенности | 1 |
| 5.2 | Повествование. | 1 |
| 5.3 | Описание. | 1 |
| 5.4 | Рассуждение | 1 |
| 5.5 | Предупреждение ошибок при определении типов речи. | 1 |
| Итого по разделу | | 5 |
| **Раздел 6 .Изобразительно-выразительные средства языка** | | |
| 6.1 | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. | 1 |
| 6.2 | Тропы. Умение находить их в тексте. | 1 |
| 6.3 | Стилистические фигуры | 1 |
| Итого по разделу | | 3 |
| **Раздел 7. Коммуникативная компетенция** | |  |
| 7.1 | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. | 1 |
| 7.2 | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. | 1 |
| 7.3 | Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. | 1 |
| 7.4 | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. | 1 |
| 7.5 | Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. | 1 |
| Итого по разделу | | 5 |
| Повторение пройденного материала | |  |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |

**Поурочное планирование 11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: | 1 |
| 2 | Правописание корней. | 1 |
| 3 | Гласные и, ы после приставок. | 1 |
| 4 | Правописание падежных окончаний | 1 |
| 5 | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; | 1 |
| 6 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. | 1 |
| 7 | Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов. | 1 |
| 8 | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. | 1 |
| 9 | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. | 1 |
| 10 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |
| 11 | Пунктуация в сложных предложениях | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12 | Структура, языковое оформление. | 1 |
| 13 | Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. | 1 |
| 14 | Средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 15 | Основная и дополнительная информация микротекста. | 1 |
| 16 | Функциональные стили речи, их основные особенности, назначение каждого | 1 |
| 17 | Разговорный стиль речи. Его особенности. | 1 |
| 18 | Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение | 1 |
| 19 | Публицистический стиль, его особенности. | 1 |
| 20 | Научный стиль, его особенности. | 1 |
| 21 | Художественный стиль речи. | 1 |
| 22 | Функционально-смысловые типы речи | 1 |
| 23 | Повествование | 1 |
| 24 | Описание | 1 |
| 25 | Рассуждение | 1 |
| 26 | Предупреждение ошибок при определении типов речи. | 1 |
| 27 | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. | 1 |
| 28 | Тропы. Умение находить их в тексте. | 1 |
| 29 | Стилистические фигуры | 1 |
| 30 | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. | 1 |
| 31 | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. | 1 |
| 32 | Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации | 1 |
| 33 | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. | 1 |
| 34 | Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. | 1 |
| Итого за год | | 34 |